

Guatemala, 02 de octubre de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1356-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con de Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al séptimo producto.

**Actividades realizadas:**

- ✓ Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Elaboró los informes que soliciten las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

- Desarrollar el empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista Huehuetenango.

Se desarrolló el empaste Orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil, por medio de ensayos realizando el montaje de la melodía "Migdalia Azucena".

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista Huehuetenango fase VI
- Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, aplicando las técnicas de ejecución utilizando como herramienta la melodía “Lagrimas de Thelma”.
- Dirigir el Seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VI.
  - Se dió el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VI, utilizando como herramienta la melodía “Noches de Escuintla”, verificando que los alumnos utilicen la métrica y la afinación correctamente.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.
  - Se realizó la integración de conocimientos de técnicas fase VI por medio de ensayos con los alumnos de la orquesta juvenil realizando el montaje de la melodía de “Rio Polochic”



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

Vo.Bo.



Licda. Jacqueline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, del Municipio de Santa Ana Huista Departamento de Huehuetenango.

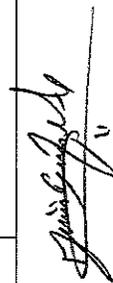
Correspondiente al séptimo producto e informe

Nombre del coordinador: Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Fecha	Actividades	Contenido	Actividades	Instrumentos	Recursos
Mes de septiembre de 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Empaste orquestal fase IV</li> <li>✓ Procesos formativos fase VI</li> <li>✓ Lecto-escritura musical fase VI</li> <li>✓ Integración de conocimientos fase VI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollará el empaste Orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil, por medio de ensayos realizando el montaje de la melodía "Migdalia Azucena".</li> <li>✓ Realizará la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, aplicando las técnicas de ejecución utilizando como herramienta la melodía "Lagrimeras de Theima".</li> <li>✓ Dirigirá el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VI, utilizando como herramienta la melodía "Noches de Escuintla", verificando que los alumnos utilicen la métrica y la afinación correctamente.</li> <li>✓ Realizará la integración de conocimientos de técnicas fase VI por medio de ensayos con los alumnos de la orquesta juvenil realizando el montaje de la melodía de "Río Polochic".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Clarinete</li> <li>✓ Wifi</li> <li>✓ WhatsApp</li> <li>✓ Celular</li> </ul>



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo



David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del municipio de Santa Ana Huista departamento de Huehuetenango  
**Nombre del coordinador:** Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo  
**Especialidad:** Música

		SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020																					
ACTIVIDADES		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
Empaste orquestal fase IV	/	X	X	X	X	X	X																
Procesos formativos fase VI	/							X	X	X	X		X										
Lecto-escritura musical fase VI	/													X	X	X	X						
Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI																			X	X	X	X	X



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

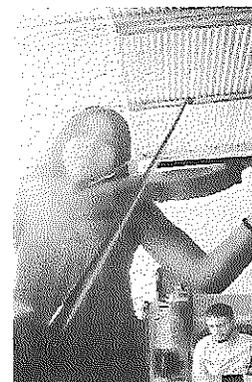
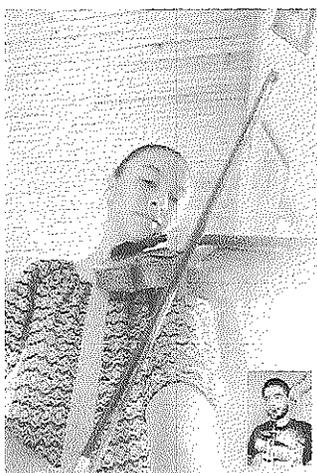
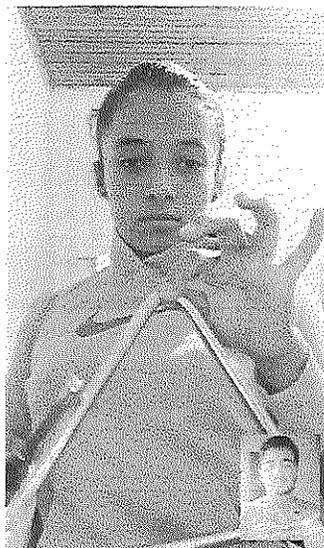
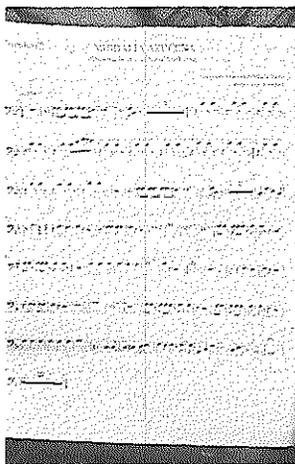


David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MJCUDE-

# ANEXOS

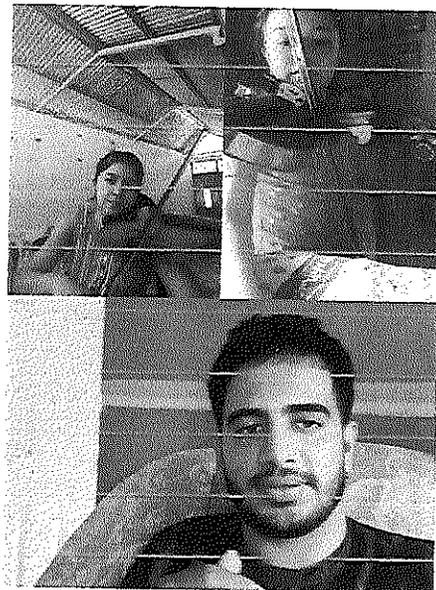
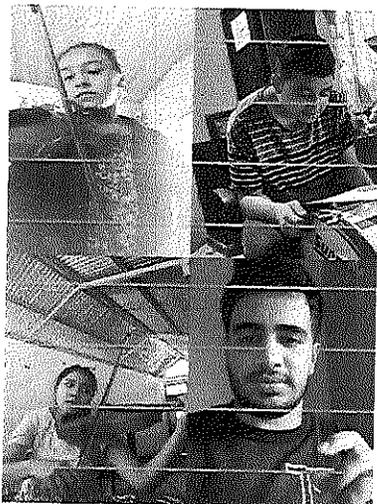
**Desarrollar el empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista Huehuetenango.**

Se desarrolló el empaste Orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil, por medio de ensayos realizando el montaje de la melodía "Migdalia Azucena" los días 1, 2, 3, 4, 7 y 8 de septiembre del 2020.

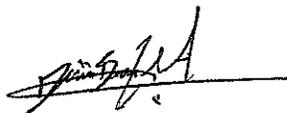


**Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.**

Se realizó la integración de conocimientos de técnicas fase VI por medio de ensayos con los alumnos de la orquesta juvenil realizando el montaje de la melodía de "Río Polochic" los días 24,25,28,29 y 30 de septiembre de 2020

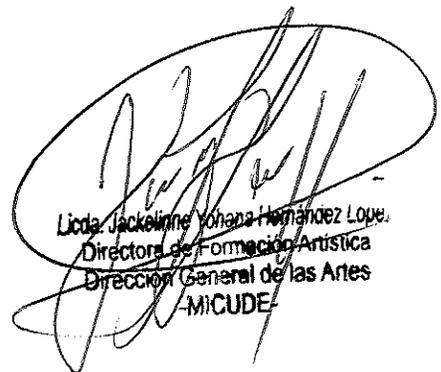


  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

Vo.Bo.



Lidia Jackeline Yohana Hernández Love.  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-